

学人风采

DOI: 10.63221/eaha.v1i03-04.112

*通讯作者邮箱:

duanbl99@126.com

英文引用: Duan Baolin, 2025. Professor Duan Baolin from the Department of Chinese Language and Literature, Peking University. Evidence in East Asian Humanities and Arts, 1(03-04), 112.

中文引用: 段宝林, 2025. 北京大学中文系段宝林教授. 东亚人文艺术研究, 1 (03-04), 112.

稿件处理节点:

接收	2025年12月07日
发表	2025年12月16日

人物照片:



版权:

本作品原创内容可依据《知识共享署名4.0国际许可协议》条款使用。任何对本作品的后续分发须标明原作者及作品标题、期刊引用及DOI信息。

北京大学中文系段宝林教授

段宝林¹

¹ 北京大学中文系, 北京 100871

人物简介 段宝林（1934年1月—），北京大学中文系教授，博士生导师，曾任北大民俗学会会长及人类学与民俗研究中心副主任、中国传统文化发展中心主任，中国民俗学会副理事长，中国故事学会副会长，中国俗文学学会副会长，北京市文联副主席，北京民间文艺家协会主席，中国歌谣学会理事、国际民间文学研究协会会员。指导博士生4名、硕士生14名。

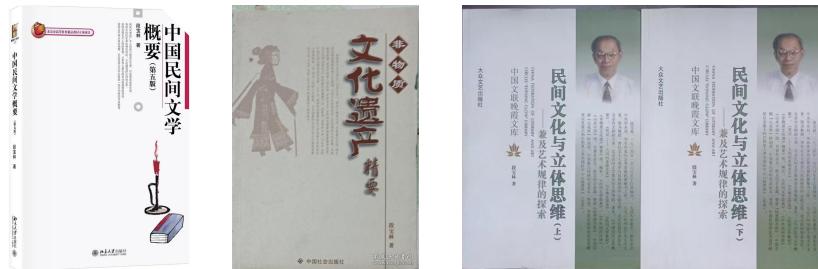
著有《中国民间文学概要》、《笑话——人间的喜剧艺术》、《非物质文化遗产精要》、《中国神话博览》、《民间文化与立体思维》、《北大回首六十年》、《民间叙事的立体研究》、《民歌与新诗》等。

编有《西方古典作家谈文艺创作》、《马克思、恩格斯、列宁、斯大林论民间文学》等。主编《民间文学词典》、《中国民间文艺学》、《民间文学教程》、《中国山水文化大观》、《山水中国》、《民间诗律》、《世界民俗大观》、《中国俗文学概论》、《笑之研究——阿凡提笑话评论集》、《古今民间诗律》、《中外民间诗律》、《当代讽刺歌谣》、《中华民俗大典》等。

曾在国内外多次获得“优秀图书奖”、“最佳著作奖”等，如中国文联“山花奖”、《民间文学论坛》首届“银河奖”、“北大505中国文化奖特别奖”以及意大利巴勒莫人类学国际中心的“彼得奖”。1999年获英国剑桥国际名人传记中心之“二十世纪杰出人物”金质奖章。

段宝林教授自1959年开始在北京大学中文系以“民间文学”为课程名称授课，20世纪60年代成为全国高校唯一讲授民间文学的教师，创立了与苏联“以时代为纲”不同的“以理论为纲”的民间文学理论体系，并在民间文学和民俗学研究中提出了“民间文学的立体性理论”、“立体描写方法”，以及“民俗的趋美律”，对民间文学和民俗学研究具有开创性意义。

代表性学术著作



获奖及有关照片



《中国民间文学概要》1996年获意大利巴勒莫人类学国际中心的大奖——“彼得奖”



段宝林教授与他指导的苏联科学院通讯院士李福清